Intro` : Bm Em Bm F# Bm

Bm Em Bm

Ma vie sera la tienne, Méditerranéenne

Bm F# Bm

Aux saintes-Maries que j'aime, y a danger pour l'étranger

Bm T'as sur le front la croix de ton village,
 et deux grands yeux noirs qui me dévisagent
 Qui t'a donné ce déhanché toi qui es née
 entre les vignes et les **F#** champs d'oliviers

Dans ta famille on aime les orages

les flamands roses et les chevaux sauvages

Éparpillés, ensoleillés, ensorcelés comme **Bm** le sont tous les gens du voyageViens me **A** rejoindre à la nuit, mais prends gardecar tu sais **Bm** bien que ton frère nous regardequ'il t'a **F#** juré, y a danger **Bm** pour l'étranger

Em Bm

Méditerranéenne, mais qu'est-ce que tu es belle

F# Bm

Ce parfum de Bohème je l'aimerai puisque tu m'aimes

Em Bm

Ma vie sera la tienne, Méditerranéenne

F# Bm G7

Aux saintes-Maries que j'aime, y a danger pour l'étranger

Bm Mais j'ai envie de courir dans les vagues

et de crier sous le ciel de Camargue

Qui t'a donné ce déhanché, la majesté **F#** d'être nu-pieds, au milieu des gitanes

A la tombée du jour, le feu, les flammes

raniment l'amour dans le coeur des femmes

Quand tu es triste, un guitariste, un violoniste

est toujours là pour **Bm** jouer du vague à l'âmeViens me **A** rejoindre à la nuit mais prends gardeCar tu sais **Bm** bien que ton frère nous regardequ'il t'a **F#** juré, y a danger **Bm** pour l'étranger

Fm Cm

Méditerranéenne, les guitares se souviennent

G Cm

la mer est dans la plaine, aux Saintes-Maries que j'aime

Instrumental:

Refrain

Fm Cm G Cm

la la la la (ad libitum)